

NO.8 海頓《驚愕交響曲》			
教學 領域	年級：四年級上學期		教案設計者
	領域：藝術與人文		
課程 目標	十大基本能力		
	一、增進自我瞭解，發展個人潛能		
	二、培養欣賞、表現、審美及創作能力		
	三、培養表達、溝通和分享的知能		
	四、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作		
	五、增進規劃、組織與實踐的知能		
課程 目標	九年一貫能力指標		
	1-2-2	嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	
	1-2-3	參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受	
	1-2-4	運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法	
	1-2-5	嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動	
	2-2-7	相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	
3-2-13	觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感		
教學 資源	教學目標		
	1. 辨別樂曲拍子	1-1 能夠分辨 2/4 拍	
	2. 認識主題	2-1 能夠找出主題 2-2 能夠唱出主題旋律	
	3. 瞭解樂曲結構	3-1 能夠認識變奏曲 3-2 能夠認識樂曲背景及作曲家	
	4. 直笛吹奏	4-1 能夠以簡單的節奏型做直笛暖身練習 4-2 能夠以直笛吹奏驚愕交響曲主題 4-3 能夠吹奏直笛卡農	
	5. 指揮練習	5-1 能夠正確指揮兩拍子 5-2 能夠配合音樂指揮	
教學 資源	類型	項目	
	教具類	直笛、節奏卡	
	資訊多媒體	CD 音響、PPT	
	其他	奇美資源：驚愕交響曲	

教學內容					
能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	多元智能教學方法	評量方式
1-2-2	1-1	1. 教師播放音樂，並請學生閉上眼睛感受拍點律動，老師一邊小聲提示 1&2。	奇美資源、CD 音響	音樂 肢體動覺	態度評量
1-2-4	2-1 2-2	2. 聽完全曲後，老師請學生發表一直聽到的旋律，並且鼓勵學生用唱的來表現。			實作評量
	3-1	3. 簡單介紹曲式：由主題(簡單的二段式歌曲)，四段變奏和一個簡短的尾聲(Coda)構成。(給學生簡單的變奏曲觀念)	PPT	音樂	
3-2-13	3-2	4. 介紹《驚愕交響曲》的故事背景及作曲家生平。		語文	
1-2-3	4-1	5. 教師引導學生做直笛暖身練習(運用主題會使用到的音型)，加上卡農與節奏的模仿吹奏，練習吐舌。	直笛、節奏卡	音樂	實作評量
	4-2	6. 《驚愕交響曲》主題吹奏練習。			
1-2-5	4-3	7. 教師與學生做直笛卡農。		人際合作	
	5-1	8. 分組做直笛卡農練習。		肢體動覺	表演評量
		9. 教師請全班跟著音樂做兩拍子指揮練習，並教導學生重音前的預備動作。		人際合作	小組互動評量
2-2-7	5-2	10. 請自願的學生上台指揮，其餘的學生吹奏直笛。		音樂	表演評量
		11. 分享與討論。			口頭討論