

NO.13 德弗札克《幽默曲》			
教學 領域	年級：七年級下學期	教案設計者	教學活動設計團隊
	領域：藝術與人文		
課程 目標	十大基本能力		
	一、培養欣賞、表現、審美及創作能力 二、培養表達、溝通和分享的知能 三、發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作 四、文化學習與國際瞭解		
	九年一貫能力指標		
	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度		
	教學目標		
	1、認識弦樂器	1-1 能說出弦樂器的名稱 1-2 能說出弦樂家族的特色與相異點	
	2、認識附點節奏	1-3 能聽辨樂曲中所播放的為何種弦樂器 2-1 能說出附點節奏的意義 2-2 能打出附點節奏的韻律 2-3 能聽辨含有附點節奏在內的樂曲	
	3、認識迴旋曲曲式架構	3-1 能說出迴旋曲曲式的意義	
	4、用附點節奏吹奏此曲	4-1 能用正確節奏吹奏幽默曲	
	5、瞭解不同文化音樂之美	4-2 能優美流暢的演奏此曲 5-1 能說出此曲的風格特色	
教學 資源	類型	項目	
	教具類	五線譜、鍵盤圖、學習單	
	資訊多媒體	PPT (提琴家族、主題譜例、附點節奏圖)	
	其他	奇美資源：幽默曲	

教學內容					
能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	多元智能教學方法	評量方式
2-4-5	1-1 1-2 1-3	1. 介紹弦樂器家族：複習小中大提琴和低音提琴的名稱，接著介紹每種樂器的特色（定弦音、音色、用途……等等）	PPT CD 音響	音樂 自然觀察	口頭討論
	2-1	2. 介紹國民樂派音樂家德弗札克作品《幽默曲》 3. 作曲家介紹	課本 PPT	音樂 邏輯	口頭討論
2-4-5		4. 聆聽全曲，請同學說此曲風格，帶出附點節奏特色	CD 音響 奇美音樂資源	音樂 語文	動態評量
	2-3	5. 聽教師演奏，將有附點節奏的旋律畫出來	學習單	音樂	學習單評量
	2-2	6. 請同學試打四四拍的附點節奏	PPT	肢體動覺	實作評量
2-4-6	3-1	7. 介紹迴旋曲式—此曲為 A-B-A-C-A-B-A 結構	PPT	音樂 邏輯	口頭討論
1-4-2	4-1 4-2	8. 用中音直笛吹奏此曲	主題譜例 曲掛圖	音樂 肢體動覺	實作評量 表演評量
3-4-10	5-1	9. 小組演奏，分享音樂心得	學習單	人際合作	小組互動表現