

NO. 37 德布西《月光》			
教學 領域	年級：九年級上學期	教案設計者	教學活動設計團隊
	領域：藝術與人文		
課程 目標	十大基本能力		
	一、欣賞、表現與創新 二、表達、溝通與分享 三、尊重、關懷與團隊合作 四、規劃、組織與實踐 五、運用科技與資訊		
	九年一貫能力指標		
	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作		
	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異		
	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品		
教學 資源	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性		
	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍		
	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣		
	教學目標		
	1. 音樂聯想經驗	1-1 能連結音樂與圖片 1-2 能說出音樂聯想	
	2. 認識樂曲：《月光》	2-1 能知道德布西的生平與音樂作品 2-2 能瞭解印象樂派崛起的背景 2-3 能知道印象樂派在音樂及繪畫上的風格與特色 2-4 能聽出印象樂派音樂的特色	
3. 音樂與美術結合創作	3-1 能自行蒐集與印象派相關畫作 3-2 能合作用 power point 製作影片 3-3 能結合音樂與美術 3-4 能欣賞他組創作		
教學 資源	類型	項目	
	教具類	圖片集、鋼琴	
	資源多媒體	CD 音響、電腦、Power point 軟體	
	其他	奇美音樂資源	

教學內容					
能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	多元智能教學方法	評量方式
3-4-9	1-1	(一)音樂聯想 1. 播放德布西《月光》，教師準備各種不同圖片(如:烈日、夕陽、暴風雨、擁擠人群等)，讓學生思考此音樂適合搭配哪些圖片，並請學生說明原因	CD 音響 圖片集	音樂 視覺空間 語文	口頭評量
	1-2	2. 教師詢問同學聽起來感覺如何?藉此引導學生選擇月光的圖片 3. 說明此曲即名為《月光》，帶入介紹作曲家			
2-4-6	2-1	(二)認識樂曲：《月光》 1. 說明印象樂派崛起的背景	PPT	音樂 視覺空間 語文	
	2-2	2. 介紹印象樂派在音樂及繪畫上的風格與特色			
	2-3	3. 教師在鋼琴上示範彈出印象樂派音樂的特色，如全音音階、九和弦、十三和弦等			
	2-4	4. 介紹德布西的生平 5. 分組搶答活動	鋼琴		表現評量
1-4-1	3-1	(三)音樂與美術結合 1. 將同學分組，課前先自行蒐集有關印象派的畫作	Power point 軟體	人際 音樂 視覺空間	實作評量 表現評量
1-4-3	3-2	2. 經過分組討論結果，以德布西《月光》為配樂，選擇畫作並利用 power point 製成影片，播放完之後必須指派代表介紹這些畫作。(教師可依學生能力決定製作程度)		邏輯 語文	
1-4-4	3-3				
2-4-8	3-4	3. 教師講評與同學互評			