

No. 43 德布西《棕髮少女》			
教學 領域	年級：九年級下學期	教案設計者	教學活動設計團隊
	領域：藝術與人文		
課程 目標	十大基本能力		
	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、表達、溝通與分享 四、運用科技與資訊 五、主動探索與研究		
	九年一貫能力指標		
	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異		
	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品		
	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質		
	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性		
2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍			
3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣			
3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習			
教學目標			
1. 音樂與視覺結合體驗	1-1 能欣賞德布西《棕髮少女》音樂視覺影片 1-2 能藉音樂與視覺的結合讓同學更能感受藝術的美		
2. 認識樂曲《棕髮少女》	2-1 能知道德布西的生平與音樂貢獻 2-2 能知道德布西的《前奏曲集》 2-3 能了解《棕髮少女》的創作背景 2-4 能知道法國詩人Leconte de Lisle 2-5 能了解詩集《蘇格蘭之歌》裡的詩詞內容		
3. 認識印象樂派	3-1 能知道印象樂派崛起的背景 3-2 能了解印象樂派在音樂及繪畫的風格與特色 3-3 能聽出印象樂派音樂的特色 3-4 請自行搜尋並分享一位印象派音樂家或畫		
4. 版本比較	4-1 能分析不同版本的演奏 4-2 能說明並分享其他版本		
教學 資源	類型	項目	
	教具類	鋼琴	
	資源多媒體	電腦、CD 音響	

其他	奇美音樂資源 <a href="#">La fille aux cheveux de lin(Claude Debussy)</a>
----	---

教學內容					
能力指標	教學目標	教學活動	教學資源	多元智能教學方法	評量方式
1-4-3 2-4-5	1-1 1-2	(一) 音樂與視覺結合體驗 1. 播放德布西《棕髮少女》影片 2. 藉音樂與視覺的結合讓同學更能感受藝術的美	CD 音響 YOUTUBE 資源	音樂 視覺空間	態度評量
	2-1 2-2 2-3 2-4 2-5	(二) 認識樂曲《棕髮少女》 1. 介紹德布西的生平與音樂貢獻 2. 介紹德布西的《前奏曲集》 3. 講解《棕髮少女》的創作背景 4. 介紹法國詩人路德康. 德. 李耳 (Leconte de Lisle) 5. 講解詩集《蘇格蘭之歌》裡的詩詞內容 6. 再次播放《棕髮少女》，並請學生跟著詩意感受音樂	PPT	音樂 視覺空間 語文	態度評量
	3-1 3-5	(三) 認識印象樂派 1. 說明印象樂派崛起的背景 2. 介紹印象樂派在音樂及繪畫上的風格與特色	PPT 鋼琴	音樂 視覺空間	
1-4-4 2-4-8 3-4-9	3-3 3-4	3. 教師在鋼琴上示範彈出印象樂派音樂的特色，如全音階、九和弦、十三和弦等 4. 請學生回家搜尋一位印象派音樂家或畫家，並介紹其生平與著名作品			實作評量 口頭評量
2-4-6 2-4-8 1-4-4	4-1	(四) 版本比較 1. 教師可提供以下版本讓同學欣賞，探討樂器、演奏手法、語法、演奏型式等討論 (例: 鋼琴、豎琴、小提琴、古典吉他、長笛合奏、銅管五重奏等)	CD 音響 網路資源	音樂 視覺空間 語文	口頭評量

3-4-11	4-2	2. 請學生搜尋其他版本，或是選一個最喜歡的版本，並說明原因 3. 分享活動			
--------	-----	---	--	--	--