

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

其他單位

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-------------|---------------------|------------|----|
| Derlin Jinq | eco-ESCO Management | instructor | |
| 蔡驥椿 | University of Texas | Professor | |
| 陳俞伶 | 中央大學藝術學研究所 | 學生 | |
| 朱夢慈 | 巴黎高等社會科學研究院 | 博士候選人 | |
| 蘇漢雯 | 文化大學 | 學生 | |
| 張惠珍 | 主計處電子中心 | 設計員 | |
| 梁蟬纓 | 台北市立景美女中 | 音樂教師 | |
| 黃瓊慧 | 台北市國語實小 | 教師 | |
| 薛國芳 | 台北榮總 | 醫師 | |
| 林麗卿 | 台南科大音樂系 | 教師 | |
| 曾碗茹 | 弘道國中 | 老師 | |
| 倪桂芳 | 明倫高中 | 志工 | |
| 蔡欣穎 | 高雄市正興國小 | 教師 | |
| 陳俊甫 | 高雄縣立青年國中 | 實習教師 | |
| 林美如 | 國立台北大學不動產與城鄉環境學系 | 學生 | |
| 林清財 | 國立臺東大學音樂學系 | 音樂系系主任 | |

| | | | |
|-----|---------------|--------|--|
| 黃梅雲 | 臺東大學教育系 | 學生 | |
| 楊舒惠 | 國立頭城家商 | 音樂教師 | |
| 陳美玉 | 國立關山工商 | 教師 | |
| 洪孝曄 | 淡江大學 | 教學助理 | |
| 張莉莉 | 奧地利國立維也納音樂大學 | 博士班研究生 | |
| 曾靜雯 | 新港藝術高中 | 教師 | |
| 林玉芬 | 道明外僑學校 | 教師 | |
| 黃湘婷 | 臺中教育大學音樂學系研究所 | 研究生 | |
| 陳彥睿 | 臺北市立大屯國小 | 教師 | |
| 王珮琪 | 臺北市國語實小 | 音樂老師 | |
| 陳結文 | 臺北縣新莊頭前國中 | 教師 | |
| 林靖雅 | 輔仁大學音樂學系 | 研究生 | |
| 張嘉媛 | 雙蓮國小 | 教師 | |
| 陳詩潔 | 台灣藝術大學 | 學生 | |
| 張偉明 | 台藝大音樂系 | 學生 | |
| 李健榕 | 政治大學 | 學生 | |
| 鄧蕙瑾 | | | |
| 黃齡緹 | | | |
| 陳如葳 | | | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

台北市立教育大學、國立台北教育大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|------|-----------------|------|----|
| 陳玉琴 | 北市教大視覺藝術教研所 | 畢業生 | |
| 許桂禎 | 台北市立教育大學 | 學生 | |
| 何家欣 | 臺北市立教育大學 | 助理教授 | |
| 張京雲 | 北教大 | 助理 | |
| 陳孟慈 | 國立台北教育大學音樂學系碩士班 | 學生 | |
| 張喻涵 | 國立臺北教育大學 | 學生 | |
| 陳容君 | 國立臺北教育大學 | 學生 | |
| 孫嘉君 | 國立臺北教育大學 | 學生 | |
| 呂孟儒 | 國立臺北教育大學音樂學系碩班 | 研究生 | |
| 張簡韻文 | 國立臺北教育大學音樂學系碩班 | 研究生 | |
| 黃妍婕 | 國立臺北教育大學音樂學系碩班 | 研究生 | |
| 鄭鈺玲 | 國立臺北教育大學音樂學系碩班 | 學生 | |
| 劉凰儀 | 國立臺北教育大學音樂學系碩班 | 學生 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

國立台北藝術大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|----------------|-------|----|
| 陳若苓 | 北藝大 | 學生 | |
| 劉主映 | 台北藝術大學 | 教學助理 | |
| 蔡宜紋 | 台北藝術大學 | 學生 | |
| 陳舒環 | 台北藝術大學 | 研究生 | |
| 陳祉霓 | 台北藝術大學 | 研究生 | |
| 邱美璇 | 台北藝術大學 | 學生 | |
| 楊青青 | 台北藝術大學 | 研究生 | |
| 蔡惠茹 | 台北藝術大學 | 學生 | |
| 林玫綺 | 台北藝術大學音樂學 | 研究生 | |
| 管亭安 | 台北藝術大學傳統音樂系 | 學生 | |
| 鄭文瑜 | 台北藝術大學傳統音樂系 | 學生 | |
| 陳俐卉 | 台北藝術大學傳統音樂系碩士班 | 學生 | |
| 陳咨伊 | 台北藝術大學傳統音樂研究所 | 學生 | |
| 李嘉芳 | 台北藝術大學傳統音樂學系 | 學生 | |
| 林文絢 | 國立台北藝術大學 | 學生 | |
| 楊湘玲 | 國立台北藝術大學音樂系 | 博士候選人 | |

| | | | |
|-----|--------------------|-----|--|
| 蔡育昇 | 國立台北藝術大學音樂學系博士班 | 研究生 | |
| 楊秀瑩 | 國立台北藝術大學音樂學系博士班 | 研究生 | |
| 李雅玲 | 國立台北藝術大學音樂學系博士班 | 研究生 | |
| 陳良珠 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 王馨苹 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 郭芝欣 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 林雅晴 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 嚴文君 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 張馨文 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 林亮吟 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 黃維敏 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 高千珊 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 鄒君謨 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 蔡孟純 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 徐翊芸 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 吳怡姿 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士在職專班 | 研究生 | |
| 邱鈺珊 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |
| 梁正一 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |
| 謝昀倫 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |
| 蔡佩珊 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |

| | | | |
|-----|-----------------|-----|--|
| 林世加 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |
| 楊雅涵 | 國立台北藝術大學音樂學系碩士班 | 研究生 | |
| 廖珮瑩 | 國立台北藝術大學音樂學所 | 學生 | |
| 劉郡予 | 國立台北藝術大學音樂學所 | 研究生 | |
| 林宮仔 | 國立台北藝術大學音樂學研究所 | 畢業生 | |
| 張瑋珊 | 國立台北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 唐慧如 | 國立台北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 許文儒 | 國立台北藝術大學音樂學研究所 | 畢業生 | |
| 黎青雲 | 國立台北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 陳施西 | 國立台北藝術大學傳統音樂系 | 學生 | |
| 林珈如 | 國立台北藝術大學傳統音樂學系 | 研究生 | |
| 吳景涵 | 國立臺北藝術大學 | 研究生 | |
| 陳怡璉 | 國立臺北藝術大學 | 研究生 | |
| 李欣恬 | 國立臺北藝術大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 吳思瑤 | 臺北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 蔡馨儀 | 臺北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 許宜雯 | 臺北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 吳紋綾 | 臺北藝術大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 黃怡瑄 | 臺北藝術大學傳音系 | 學生 | |
| 陳澄仙 | 臺北藝術大學傳統音樂研究所 | 學生 | |

| | | | |
|-----|--------------|------|--|
| 黃瑤慧 | 臺北藝術大學傳統音樂學系 | 兼任講師 | |
|-----|--------------|------|--|

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

國立台灣大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|------------|------|----|
| 謝均佩 | 台大音樂學所 | 學生 | |
| 陳容姍 | 台大音樂學所 | 研究生 | |
| 張耀邦 | 台大音樂學所 | 研究生 | |
| 蔡宇涵 | 台大音樂學研究所 | 研究生 | |
| 梁湘郁 | 台大音樂學研究所 | 研究生 | |
| 廖晴園 | 台大音樂學研究所 | 研究生 | |
| 陳信宏 | 台大戲劇所 | 研究生 | |
| 劉軒志 | 台灣大學 | 學生 | |
| 王年愷 | 台灣大學外文系 | 研究助理 | |
| 張壬齡 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 黃皓瑜 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 王育雯 | 台灣大學音樂學研究所 | 助理教授 | |
| 梁韶珊 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 周佳玲 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 沈韋伶 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 何瑪丹 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |

| | | | |
|-----|------------|------|--|
| 周靖庭 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 蕭禕繁 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 郭廷碩 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 黃郁芬 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 張孟葵 | 台灣大學音樂學研究所 | 學生 | |
| 王聖安 | 台灣大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 連雅祁 | 臺灣大學音樂學研究所 | 研究生 | |
| 廖珮如 | 臺灣大學音樂學研究所 | 研究助理 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

國立台南藝術大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|----------------|-----|----|
| 葉如恩 | 台南藝術大民族音樂學系研究所 | 學生 | |
| 任德昌 | 台南藝術大學 | 學生 | |
| 曾薰駿 | 台南藝術大學 | 學生 | |
| 洪雅雯 | 台南藝術大學 | 研究生 | |
| 余麗娟 | 台南藝術大學 | 研究生 | |
| 楊懿惟 | 台南藝術大學中國音樂學系 | 學生 | |
| 廖婉茹 | 台南藝術大學中國音樂學系 | 學生 | |
| 王中山 | 台南藝術大學民族所 | 學生 | |
| 林芳伊 | 台南藝術大學民族音樂研究所 | 學生 | |
| 闕岑蓉 | 台南藝術大學民族音樂研究所 | 學生 | |
| 胡若安 | 台南藝術大學民族音樂研究所 | 研究生 | |
| 郭嘉文 | 台南藝術大學民族音樂研究所 | 研究生 | |
| 洪家鐸 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 學生 | |
| 林長志 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 學生 | |
| 方詩評 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 學生 | |
| 張榮欣 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |

| | | | |
|-----|------------------|-------|--|
| 陳美蓁 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |
| 黃譜穎 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |
| 林欣縈 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 在職專班生 | |
| 洪敏慈 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 學生 | |
| 施亮宇 | 台南藝術大學民族音樂學研究所 | 學生 | |
| 陳怡真 | 民族音樂學研究所(在職專班) | 學生 | |
| 廖峻偉 | 南藝民音研究所 | 學生 | |
| 賴薇如 | 國立台南藝術大學 | 研究生 | |
| 翁曉萍 | 國立台南藝術大學 | 研究生 | |
| 陳怡儒 | 國立台南藝術大學 | 學生 | |
| 楊宜樺 | 國立台南藝術大學 | 學生 | |
| 李育慈 | 國立台南藝術大學 | 學生 | |
| 陳怡初 | 國立台南藝術大學 | 研究生 | |
| 王君富 | 國立台南藝術大學中國音樂學系 | 學生 | |
| 周萍蘭 | 國立台南藝術大學民族音樂學研究所 | 在職專班生 | |
| 薛浩 | 國立台南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |
| 呂奕辰 | 國立台南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |
| 黃勤心 | 國立臺南藝術大學 | 研究生 | |
| 狄耀光 | 國立臺南藝術大學民族音樂學研究所 | 研究生 | |
| 楊哲偉 | 臺南藝術大學 | 學生 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

國立台灣師範大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|---------------------------|---------------------|-------|----|
| 何宜靜 | 台師大研究所 | 研究生 | |
| 劉新圓 | 台師大音樂系 | 博士候選人 | |
| 鄭舜文 | 台灣師大民音所 | 研究生 | |
| 余韋瑾 | 台灣師大音樂系音樂學組 | 學生 | |
| 李軒慧 | 台灣師範大學音樂系 | 畢業生 | |
| 王亭雅 | 台灣師範大學音樂系 | 學生 | |
| Kyle Jeffcoat (周康岱) | 國立台灣師範大學 | 研究生 | |
| 姚偉奇 | 國立台灣師範大學英語學系 | 學生 | |
| 張雅惠 | 國立台灣師範大學音樂研究所-鋼琴演奏組 | 學生 | |
| 葉娟初 | 國立臺灣師範大學音研所 | 博士生 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

國立交通大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|-------------|--------|----|
| 許芳瑜 | 交大音樂所 | 學生 | |
| 羅仕謙 | 交大音樂所 | 學生 | |
| 林曉萱 | 交大音樂所 | 專任研究助理 | |
| 潘韻如 | 交通大學 | 學生 | |
| 高雅俐 | 交通大學音樂研究所 | 助理教授 | |
| 黃渝婷 | 交通大學音樂研究所 | 學生 | |
| 蕭亞凡 | 交通大學音樂研究所 | 學生 | |
| 王瓊苡 | 交通大學音樂研究所 | 學生 | |
| 蔡和儒 | 國立交通大學 | 學生 | |
| 金立群 | 國立交通大學音樂研究所 | 助理教授 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

東吳大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|----------------|-----|----|
| 謝沛妤 | 東吳大學 | 學生 | |
| 王亭云 | 東吳大學研究所 | 學生 | |
| 曾劭玟 | 東吳大學音研所 | 學生 | |
| 楊媛婷 | 東吳大學音樂系 | 研究生 | |
| 黃春華 | 東吳大學音樂系 | 研究生 | |
| 王宜韻 | 東吳大學音樂系研究所 | 研究生 | |
| 康伯任 | 東吳大學音樂系研究所在職專班 | 學生 | |
| 孫榮斌 | 東吳大學音樂系碩士班 | 學生 | |
| 巫恩榮 | 東吳大學音樂研究所 | 學生 | |
| 朱曼慈 | 東吳大學音樂研究所 | 學生 | |
| 陳萱寧 | 東吳大學音樂研究所 | 學生 | |
| 商慧珍 | 東吳大學音樂學系 | 碩士生 | |
| 李安鈞 | 東吳大學樂系研究所 | 研究生 | |

2009 台灣音樂學論壇與會人員名單 (網路報名)

11/27 (下午)

南華大學

| 姓名 | 單位 | 職稱 | 簽名 |
|-----|-------------|------|----|
| 林伶潔 | 南華大學 | 學生 | |
| 陳音如 | 南華大學 | 學生 | |
| 林怡君 | 南華大學 | 研究生 | |
| 吳佳玟 | 南華大學民音所 | 研究生 | |
| 謝景緣 | 南華大學民音所 | 研究生 | |
| 陳顯堂 | 南華大學民族音樂研究所 | 研究生 | |
| 張雅婷 | 南華大學民族音樂學系 | 兼任講師 | |
| 魏翊茹 | 南華大學民族音樂學所 | 學生 | |
| 葉倩旻 | 南華大學民族音樂學所 | 學生 | |

